

Ճարտ. Վարդան Յովհաննիսեանին նւիրւած պարսկերէն հապորի շնորհանդէսը՝ «Արւեստագէտների տուն» համալիրում



«ԱԼԻՔ» - Հինգշաբթի, յունւարի 15-ին, երեկ. ժամը 5-ին, Իրանի «Արւեստագէտների տուն» մշակութային համալիրի «Բեթհովէն» դահլիճում հանդիսաւոր միջնորոտում տեղի ունեցաւ «Վարդան Յովհաննիսեանի ճարտարապետութիւնը» գրքի շնորհանդէսը, որը ուսումնասիրական խմբական աշխատանքի արդիւնքն է «Իրանի զարգացման շրջանի ճարտարապետութիւն» ոչ-պետական հետազօտական խմբի: Հատորի համահեղինակներն են ճարտարապետներ՝ Սոհրաբ Սորուշեանին, Վիկտոր Դանիէլը եւ Բիժան Շաֆէին, որոնց աշխատասիրած գիրքը լոյս է տեսել «Դիդ» հրատարակչութեան կողմից:

Ճարտարապետ Վարդան Յովհաննիսեանը, ինչպէս բազմիցս գրել է նրա մասին, եղել է անցեալ՝ 20-րդ դարի 30-ական թւականներից սկսած Իրանի (ի

մասնաւորի մայրաքաղաք Թեհրանի) մի շարք նշանաւոր պետական, կրթական, առեւտրական եւ բնակելի նորած շինութիւնների նախագծողը, որոնցից նշել են՝ Արդարադատութեան պալատը, օրիորդաց ուսումնարանը (Սարգորդ Սախայի պողոտայում), Սաադաբադ համալիրի պալատներից, Դարբանդի հիւրանոցը, Թեհրանի եւ Սպահանի Սեփահ բանկի կենտրոնական մասնաճիւղերի շէնքերը եւ Շիրազի «Նամագի» տղայոց ուսումնարանը եւ բազմաթիւ բնակելի առանձնատներ:

Շնորհանդէսի երեկոյթը բաղկացած էր երկու բաժնից. առաջին բաժնում նշեց. «Զարգացման շրջանի ճարտարապետութիւն» խմբի գործունէութեան 25-ամեակը եւ ճարտարապետներ՝ Բիժան Շաֆէին, Վիկտոր Դանիէլը, հատորի հրատարակչական տնօրէն տկն. Թաբաթաբային ու երեկոյի հաղորդավար ճարտ. Համիդ Նասեր-Նասիրը խօսեցին Իրանում ինքնուրոյն հետազօտական աշխատանք տանելու դժւարութիւնների մասին եւ խմբի տարած աշխատանքների ու հրատարակած երեք գրքերի վերաբերեալ, իսկ երկրորդ բաժինը մասնաւորապէս յատկացւած էր Վ. Յովհաննիսեանի մասին աշխատասիրւած հատորի շնորհանդէսին, որտեղ հանգամանօրէն բանախօսեցին՝ ճարտարապետներ՝ դոկտ. Էսքանդար Մոխթարին, Սոհրաբ Սորուշեանին եւ դոկտ. Ալիաքար Սարեմին, որոնց ելոյթներին եւ արծարծած մտքերին կանդրադառնանք առանձին յօդւածով: Բանախօսների ելոյթների հետ միաժամանակ, դահլիճի բեմում ցուցադրւում էին ճարտարապետ Վարդան Յովհաննիսեանի եւ այլ ճարտարապետների (Զարգացման շրջանի) նախագծած կառոյցների տեսասահիկները (սլայդ): Երեկոյի աւարտին տեղի ունեցան ընդունելութիւն եւ գրքի վաճառք: